

školský vzdělávací program

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM DR. J. PEKAŘE V MLADÉ BOLESLAVI

RVP G 8-leté gymnázium

Dějiny umění

Gymnázium Dr. Josefa Pekaře

Učební osnovy

Název školy	Gymnázium Dr. Josefa Pekaře		
Adresa	Palackého 211, Mladá Boleslav 293 80		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM DR. J. PEKAŘE V MLADÉ BOLESLAVI		
Platnost	1.9.2009	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8-leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

1.1 Volitelné předměty

Dějiny umění

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
		0+1		
sexta	septima	oktáva		

Charakteristika předmětu

Předmět je založen na poznávání osobností, hudebních a výtvarných žánrů a stylů od nejstarších dob po současnost. Získané poznatky se prakticky aplikují při navozených činnostech. Budou zohledněny mezipředmětové vztahy v několika oborech. Předmět má za cíl kultivovat schopnosti žáků vnímat citlivě svět kolem sebe, prožívat jej, objevovat v něm estetické hodnoty.

Cílem je aby si žáci prakticky osvojili potřebné hv, a vv dovednosti a techniky, rozvíjeli svou přirozenou potřebu vlastního vv/hv vyjádření, svou fantazii a představivost, smysl pro originalitu a výraz. Aktivity vycházejí ze vzdělávacího obsahu hv/vv, pomáhají utvářet kreativní stránky osobnosti žáka a pochopení kontinuity proměn historických zkušeností. V předmětu se pracuje s hv/vv výrazovými prostředky. Žáci se učí pracovat, užívat je jako prostředků k sebevyjádření

Klíčové kompetence

- Kompetence k učení
 - Tvoří si vlastní výukové texty
 - Operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly
 - Vytváří si komplexnější pohled na přírodní, společenské a sociokulturní jevy
 - Kriticky zhodnotí výsledky svého učení
 - Určí překážky či problémy bránící učení
 - Vypracovává samostatně zadané úkoly

tercie

tercie

0+1 týdně, V

Dějiny umění

Očekávané výstupy		Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> zachycuje jevy a proměny vybírání a kombinuje prostředky pro své vyjádření hodnotí dílo z hlediska společnosti uplatňuje postupy moderních technologií 		
Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Kresba

Očekávané výstupy		Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> rozdělí vizuálně smyslové vyjádření interpretuje vyjádření v minulosti interpretuje vyjádření současnosti zaznamenává podněty z představ a fantazie porovnává různé interpretace 		
Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Malba

Očekávané výstupy		Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> interpretuje vyjádření současnosti uplatňuje postupy moderních technologií vybírání prostředky pro osobité vyjádření zná historické souvislosti, které užívá k interpretaci porovnává různé interpretace 		
Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Kombinované techniky

Očekávané výstupy		Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> rozdělí vizuálně smyslové vyjádření interpretuje vyjádření současnosti uplatňuje postupy moderních technologií porovnává různé interpretace 		

tercie

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Živý obraz

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> zachycuje jevy a proměny rozlíší vizuálně smyslové vyjádření hodnotí dílo z hlediska společnosti 	

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Objektová tvorba

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> interpretuje vyjádření v minulosti vybírá prostředky pro osobité vyjádření 	

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Výstavy

Očekávané výstupy	Učivo
Žák: <ul style="list-style-type: none"> interpretuje vyjádření v minulosti porovnává různé interpretace 	

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků: