

**Osobní zpráva účastníka mobility Erasmus + projekt č.: 2023-1-CZ-KA121-SCH
000139 383**



Jméno účastníka: Jarmila Nováková

Termín mobility: 4.8. 2024 – 11.8.2024- kurz:5./10.8.24,

Typ mobility: jazykový kurz – English Language Course (Intermediate Level)

Název a adresa přijímající organizace:

Europass Teachers Academy
Utrechtsedwardsstraat 13-I 1017 WB
Amsterdam

Popis:

Po více než pětadvaceti letech práce ve škole jsem na sobě začala pociťovat známky opotřebovanosti a vyhoření. Touha po nových impulzech v práci, kterou mám nesmírně ráda, mě přivedla k myšlence začít víc cestovat, dál se vzdělávat, poznávat nová prostředí, promluvit si s kolegy z různých koutů Evropy. Probrat s nimi současný stav vzdělávání v našich zemích z různých úhlů pohledu, sdílet s nimi obavy a naděje, nechat se inspirovat dobrými nápady, prodiskutovat možnosti nutných změn v současném školství a výzvy, které před nás staví současný svět.

Proč právě Amsterdam? Hledala jsem město, kde jsem nikdy nebyla, město, které má bohatou kulturní historii a kde bych se také mohla věnovat návštěvě muzeí a památek.

Očekávala jsem intenzivní výuku anglického jazyka a snahu o komunikaci s kolegy z jiných zemí. Byl to můj první jazykový kurz v zahraničí a má očekávání byla doprovázena obavami, zda jsem schopna se domluvit a pracovat v kurzu jen a jen v angličtině.

Měla jsem v plánu navštívit několik konkrétních míst, vidět na vlastní oči díla významných malířů, seznámit se s městem a jeho životem, pocítit genia loci míst, kde žil a pracoval Rembrandt Harmenszoon van Rijn.

Realita daleko předčila má očekávání. V kurzu nás bylo 14 ze 7 evropských zemí, především bývalého východního bloku – Česko (2), Slovensko (2), Maďarsko (5), Polsko (1), Německo (2), Francie (1) a Itálie (1). Byli jsme z různých typů škol, přibližně stejného věku a s přibližně stejným problémem. Potřebovali jsme se rozmluvit, získat větší sebevědomí při komunikaci v angličtině, rozšířit slovní zásobu a zapracovat na gramatice v praxi.

Každý den jsme pracovali na zlepšování svých schopností. Postupovali jsme krok za krokem a prakticky si zkoušeli různé výukové metody. Většina činností probíhala ve skupinách a důraz se kladl i na kontrolu výsledků naší práce.

Součástí kurzu byla zajímavá přednáška o holandském vzdělávacím systému.

Příjemným zpestřením pro nás bylo společné setkání s účastníky dalšího kurzu spojené s malým pohoštěním. V podobném duchu jsme se i na závěr všichni společně rozloučili.

Dalším významným bonusem byly kulturní aktivity. Hned první den po vyučování pro nás byla připravena komentovaná prohlídka centra Amsterdamu, další odpoledne jsme si mohli vybrat ze dvou možností – návštěva Rijksmusea nebo výlet do historické vesničky s větrnými mlýny a řemeslnými muzei Zaanse Schans. Se skupinou kolegů ze Slovenska a Německa jsme se vypravily vlakem do vesničky nbve středu.

Vyučování končilo každý den ve 14 hodin (památkové objekty zavírají většinou v 17 hodin), zbývalo nám tedy ještě trochu času na památky a muzea dle vlastního výběru. Navštívila jsem nejstarší budovu v Amsterdamu kostel Oude Kerk, muzeum moderního a současného umění Moco a Královský palác. Vyučující nám kladla na srdce neodjíždět už v pátek, ale ponechat si ještě sobotu na kulturní aktivity dle osobních preferencí. V sobotu jsem se tedy vydala do slavného Rijksmusea, kde jsem strávila celé dopoledne, a nyní vím, že jedna návštěva nestačila a budu se sem muset v budoucnosti znovu vrátit. Potom jsem se šla podívat na dům Anny Frankové (bohužel vstupenky se, podobně jako do Goghova muzea, musí objednat minimálně 2-4 týdny předem, takže tato místa mě čekají někdy v budoucnosti) a nakonec jsem navštívila muzeum v Rembrandtově domě.

Kurz mohu hodnotit jako vynikající. Dostalo se nám množství užitečných informací, které jsou využitelné v praxi. Kurz vedla velmi milá, laskavá, empatická vyučující, která sama

mluvila několika jazyky a měla tedy i osobní zkušenosti se studiem cizích jazyků. V učebně panovala vždy velmi přátelská nálada, všichni spolupracovali, navzájem se povzbuzovali a pomáhali si.

Tento kurz bych rozhodně doporučila. Amsterdam je krásné místo, všichni tu plyně mluví anglicky a samotný kurz mě výrazně posunul kupředu.

Rady a tipy, jak používat internetové zdroje a AI při výuce, se bezesporu stanou užitečnou součástí mé jazykové výuky, stejně jako umělecké a kulturní povědomí o Amsterdamu se stane nedílnou součástí hodin dějin umění.

Zdaleka nejcennější je pro mne týden mluvení a uvažování v angličtině, praktické využití teoreticky nabytých vědomostí, rozšíření obzorů a posílení sebevědomí při použití jazyka v mně neznámém prostředí.

Uvědomuji si však, že tady to nekončí. Je potřeba dál pracovat na svém sebevzdělávání, abych mohla lépe předávat vědomosti a zkušenosti svým studentům. Nemělo by také zůstat u jednoho kurzu, ale v příštích letech bych ráda navštěvovala další kurzy.

Během kurzu jsem nasbírala celou řadu užitečných materiálů k výuce anglického jazyka, případně jazyka vůbec. Jsou užitečné pro mé další samostatné jazykové vzdělávání, ale i jako zdrojové materiály pro kolegy jazykáře, kolegy studující samostatně angličtinu a v neposlední řadě pro studenty naší školy při domácí přípravě.

Velmi přínosná byla i teorie o učení se jazyků a o různých přístupech vzhledem ke schopnostem a dispozicím studentů. Většinu věcí jsme si vyzkoušeli prakticky na hodinách.

Materiály a odkazy nasdílím prostřednictvím Inspiromatu, dále připravím besedu s kolegy o kurzu. V hodinách dějin umění budeme na základě fotografií z galerií diskutovat o barokním i současném umění. V hodinách ruského jazyka probereme podmínky a cesty k úspěšnějšímu získávání jazykových kompetencí v cizím jazyce.

Nesmírně si cením všech nově nabytých vědomostí, zkušeností a zážitků. Celý pobyt mě obohatil nejen po stránce odborné, ale i osobní. Rozhodně bych se chtěla zúčastnit i dalších kurzů v zahraničí, a to nejen jazykových.