

# O pečet' Josefa Pekaře

**3  
G****3  
J****3  
P**

## Hodnocení V. části

pořadí	jméno a příjmení	třída	body	bonus	celkem
1	Lukáš Vlček	1. A	18	3	21
2	Lída Kusá	3. B	20	0	20
3	Klára Marková	3. A	17	2	19
4	Gabriela Hanusová	1. A	18	0	18
	Simona Malátová	2. A	18	0	18
	Jan Motyčka	2. B	18	0	18
7	Zuzana Outěřická	3. B	17	0	17
8	Alena Blažková	1. A	16	0	16
9	Matěj Batala	1. A	15	0	15
10	Magdaléna Bartošová	3. A	14	1	15*
11	Eva Čurdová	1. A	14	0	14
	Petr Mašek	1. A	14	0	14

\* V případě rovnosti bodů rozhoduje o pořadí nižší počet bonusových bodů za rychlé odevzdání.

## Celkové hodnocení

pořadí	jméno a příjmení	třída	body	bonus	celkem
1	Lída Kusá	3. B	94,5	0	94,5
2	Lukáš Vlček	1. A	83,5	11	94,5*
3	Klára Marková	3. A	84	7	91
4	Gabriela Hanusová	1. A	84	0	84
5	Zuzana Outěřická	3. B	77	2	79
6	Simona Malátová	2. A	72,5	0	72,5
7	Magdaléna Bartošová	3. A	67	5	72
8	Jan Motyčka	2. B	60	4	64
9	Jaroslav Louda	3. A	42	0	42
10	Tereza Prskavcová	1. B	29	1	30
11	Pavel Macháček	2. A	15,5	0	15,5
12	Matěj Batala	1. A	15	0	15
	Adéla Urbanová	3. A	15	0	15
14	Eva Čurdová	1. A	14	0	14
	Petr Mašek	1. A	14	0	14
16	Sofie Anna Janebová	3. O	12	0	12
17	Tomáš Kuchař	1. C	10	0	10

\* V případě rovnosti bodů rozhoduje o pořadí nižší počet bonusových bodů za rychlé odevzdání.

## V. část – řešení



**Na snímku je zachyceno odhalení jedné mladoboleslavské pamětní desky.**

*Kde byste tuto desku našli, v jakém roce byla odhalena a při jaké příležitosti?*

Pamětní deska je umístěna v Husově ulici na domě 299/7. Naleznete ho v sousedství současného sídla Zaměstnanecké pojišťovny Škoda, přímo naproti sportovní hale Gymnázia Dr. Josefa Pekaře). Odhalena byla v roce 1988 u příležitosti 300. výročí založení gymnázia. (3 b.)

*Deska je věnována dvěma významným osobnostem, které byly spjaty s dějinami gymnázia. Jak se jmenovaly, jaký vztah k této instituci měly a proč jim mohla být odhalena společná deska?*

Jedná se o literárního historika Ferdinanda Strejčka (1878–1963) a historika Zdeňka Kampera (1880–1965). Oba na mladoboleslavském gymnáziu vyučovali, Kamper v podstatě po celou aktivní službu v letech 1908–1939, Strejček byl více spjat s mladoboleslavskou reálkou. Část úvazku na gymnáziu vyučoval od roku 1921, kmenovým pedagogem této školy byl však „pouze“ v letech 1925–1933. Kromě toho, že se sešli v pedagogickém sboru gymnázia, oba učitelé bydleli na stejné adrese – právě v Husově ulici. (5 b.)

*Starší z této dvojice významně ovlivnil veřejný prostor a kulturní život Mladé Boleslavi, o čemž se můžeme přesvědčit přímo v bezprostředním okolí současné budovy gymnázia. Uved'te jednu drobnou stavbu, jejíž zřízení inicioval, a rok, v němž byla vybudována. Přímo proti ní pak najdeme významnou kulturní instituci, na jejímž chodu se rovněž podílel. O jakou instituci se jedná a jaké různé profese v ní zastával?*

Jedná se o pomník básníkovi Svatopluku Čechovi, jemuž Strejček věnoval část svého odborného díla. Čechova busta byla odhalena v roce 1921. Pikantní je, že Strejček zřízení pomníku svému oblíbenému spisovateli inicioval na místě v bezprostředním sousedství svého působiště (nezapomeňme, že reálka v té době sídlila v dnešní budově Gymnázia Dr. Josefa Pekaře), několik kroků od svého bydliště a přímo naproti mladoboleslavskému divadlu. Zde ještě nehrál profesionální soubor, ale ochotnický spolek Kollár.

Jemu Strejček předsedal, psal pro jeho potřeby divadelní hry (pověštinou situované do jeho oblíbeného období českého národního obrození) a také je režíroval. Na okraj doplňme, že několik dramatických kusů secvičil i se svými studenty. (6 b.)

*Mladší z těchto mužů připravil k vydání edici významného raněnovověkého pramene k dějinám Mladé Boleslavi. O jakou práci se jednalo, v jakém roce a při jaké příležitosti byla připravena její moderní edice? Představte stručně osudy jejího původního autora – jak se v jeho životě projevíly „velké“ politické dějiny doby, v níž žil?*

Jednalo se o *Kroniku mladoboleslavskou*, sepsanou Jiřím Kezeliem Bydžovským (1576–1655), mladoboleslavským měšťanem a městským písařem a primasem. Kamper edici Kezeliovy kroniky připravil k 600. výročí povýšení Mladé Boleslavi na město. Oslavy, které připadaly na rok 1934, však nestihnul, a tak kronika vyšla až následujícího roku. Jiří Kezelius Bydžovský se narodil v Novém Bydžově jako Jiří Kožíšek. Jméno si dle dobové módy polatinštil, aby tím dal na odív své vzdělání – stal se mistrem svobodných umění (z dnešní perspektivy bychom řekli, že vystudoval filozofickou fakultu).

Jeho kariéra se po příchodu do Mladé Boleslavi (čerstvě povýšené na královské město) v roce 1605 úspěšně rozvíjela. Závažný zlom však přinesla bitva na Bílé hoře a následná opatření proti nekatolíkům, k nimž patřil nejen Kezelius, vyznávající podobojí, ale i drtivá většina mladoboleslavského obyvatelstva, jednoho z nejvýznamnějších středisek Jednoty bratrské. V roce 1623 je sesazen z úřadu primasa a v roce 1627, po vydání Obnoveného zřízení zemského, jež nekatolická vyznání postavila mimo zákon, odchází po nátlaku ke konverzi do exilu v saské Pirně. Do Mladé Boleslavi se vrátil roku 1639 spolu se švédskou armádou. Když se vojenské štěstí otočilo a Švédové následujícího roku Čechy opět vyklidili, Kezelius zůstal. Po krátkém věznění se rozhodl konvertovat ke katolictví. Dožil v chudobě jako zlomený člověk.

Svůj životní příběh zaznamenal právě v *Kronice mladoboleslavské*, která velmi zajímavým způsobem kombinuje dějiny města se soukromými peripetemi Kezelia a jeho rodiny. (6 b.)

### **Odpovědi na otázky jste mohli nalézt především v těchto zdrojích:**

- Almanach Gymnázia Mladá Boleslav, nositele vyznamenání Za zásluhy o výstavbu (1688–1988). Redd. V. Bednář – Z. Louženský, Mladá Boleslav 1988  
Karel HERČÍK, Čtení o Mladé Boleslavi, Poděbrady 2004.  
Karel HERČÍK, Sochy a pomníky, Mladá Boleslav 2006.