

O pečet' Josefa Pekaře

VI. část



Poznáte budovu na snímku?

Uveďte adresu budovy a její původní funkci. (2 b.)

Kdy budova vznikla? Datujte architektonický návrh i stavební realizaci. (2 b.)

Kteří architekti se na návrhu podíleli? Uveďte jejich další společné, již neexistující, avšak mimořádně rozsáhlé dílo (nacházelo se v Praze) (2 b.).

Odpovědi posílejte na e-mail futtera@pekargmb.cz do 17. 6. 2026.

Řešení V. části



Poznáte archeologickou lokalitu na snímku?

Jak se jmenuje tato archeologická lokalita, z jakého období pravděpodobně pochází? (2 b.)

Jedná se o tzv. Sellnerovo hradiště, známé též pod názvy Hradiště a hradiště Doubravice/Nosálov. Původ je s ohledem na absenci souvislého archeologického výzkumu nejasný, povrchové sběry prokázaly osídlení ve vrcholném středověku, nelze však vyloučit již starší původ lokality, přinejmenším v raném středověku.

Lokalita se nachází přímo na hranici okresu Mladá Boleslav. Uveďte dvojici katastrálních území a okresů, pod něž lokalita spadá. (3 b.)

Doubravice (okres Mladá Boleslav) a Nosálov (okres Mělník).

S objevováním lokality jsou spojeni dva významní učitelé, archeologové a spisovatelé. Jak se jmenují a jakým způsobem jsou s lokalitou spojeni? (4 b.)

Hradiště objevil roku 1897 Karel Sellner, toho času učitel v Březovicích. O nález veřejnost informoval (až roku 1909) Eduard Štorch, který lokalitu nazval Sellnerovým hradištěm.

Tato lokalita a její okolí se objevuje v literárním díle jedné z těchto osobností. Uveďte název povídky, která se odehrává přímo zde, a románu, jehož dějiště je zasazeno na jiné zajímavé místo, vzdálené cca 270 metrů vzdušnou čarou (uveďte i název této lokality). (3 b.)

Na Sellnerově hradišti se odehrává povídka Karla Sellnera *Tajemný rytíř* (1933), jejíž děj spadá do 13. století. Druhou lokalitou je uměle vytesaná skalní skrýš Petrovina (označovaná tradičně za jeskyni), jež se nachází na druhém břehu Strenického potoka. Zde se odehrávají části Sellnerova románu *Petrovský* (1946) datovaného do doby pobělohorské.

Tato osobnost se významně zapsala do dějin Mladé Boleslavi. Uveďte kulturní artefakt v bezprostředním okolí našeho gymnázia, který zřídil spolek, v jehož čele stál tento člověk. O jaký artefakt se jedná, v jakém roce byl zřízen a kdo je jeho autorem? Uveďte jméno spolku, který stál za jeho zřízením. (4 b.)

Karel Sellner, již coby okresní školní inspektor v Mladé Boleslavi, předsedal zdejší Učitelské jednotě Komenský. Tento spolek nechal zřídit pomník Jana Amose Komenského od sochaře Ladislava Šalouna (mj. autora pomníku Jana Husa na Staroměstském náměstí v Praze), instalovaný v roce 1928.

Druhý z mužů je coby spisovatel proslulejší. Jeho díla jsou však situována mimo mladoboleslavský okres. Uveďte název povídky, která se však částečně odehrává na území Mladoboleslavska (v díle je uveden i název obce, který nyní zní trochu jinak, a nedalekého městečka). Do této lokality je v povídce položena i zajímavá technologická sídlištní inovace, která ale není v tomto regionu archeologicky doložená. Oč se jedná? (4 b.)

Jedná se o povídku Eduarda Štorcha *Čarodějův učeďník* z roku 1910, dějově zasazenou do doby bronzové. Ta se odehrává převážně v Pražské kotlině, v jedné epizodě však hlavní hrdina Větrík odchází do Pojizeří a v okolí dnešní obce Násedlnice (v povídce nazvané zastaralým názvem Násilnice) a Bakova nad Jizerou se setká s cizím slovanským kmenem (příchod Slovanů Štorch ve svých dílech výrazně úspěchal), který si uprostřed mokřadů vystavěl osadu na dřevěných kůlech. Nedaleko od Mladé Boleslavi, na Kokořínsku, se odehrává i poslední Štorchův román *Minehava* z roku 1950, v tomto případě však nikdy není překročena hranice současného mladoboleslavského okresu.