

školský vzdělávací program

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM DR. J. PEKAŘE V MLADÉ BOLESLAVI

RVP G 8-leté gymnázium

Kapitoly z dějin výtvarného umění

Gymnázium Dr. Josefa Pekaře

Učební osnovy

Název školy	Gymnázium Dr. Josefa Pekaře		
Adresa	Palackého 211, Mladá Boleslav 293 80		
Název ŠVP	ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM DR. J. PEKAŘE V MLADÉ BOLESLAVI		
Platnost	1.9.2009	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 8-leté gymnázium	Délka studia v letech:	8

1.1 Volitelné vzdělávací aktivity

Kapitoly z dějin výtvarného umění

prima	sekunda	tercie	kvarta	kvinta
sexta	septima	oktáva		
		0+2		

Charakteristika předmětu

Seminář si klade za cíl představit vybrané aspekty z dějin výtvarného umění od nejstarších dob po současnost s důrazem na přípravu k přijímacím zkouškám na vysoké školy uměleckého zaměření. Dále se zde studenti seznámí s vybranými památkami zařazenými na seznam kulturního dědictví UNESCO a významnými památkami České republiky.

Výuka je založena na kombinaci seminární formy práce se samostatnými výstupy studentů v podobě referátů a prezentací. Součástí výuky budou exkurze do vybraných muzeí a galerií v Mladé Boleslavi, případně v Praze. Předmět je určen pro studenty se zájmem o výtvarné umění a studenty, kteří chtějí pokračovat po gymnáziu na vysokých školách s uměleckým zaměřením (architektura, užitá grafika, malba, design), na pedagogických školách s aprobací výtvarná výchova, na filozofické fakultě v uměnovědních disciplínách, případně pro budoucí studenty historie či práv.

oktáva

0+2 týdně, V

Výtvarné slohy a směry

Očekávané výstupy	Učivo
	Přehled výtvarných slohů a směrů v dějinách

oktáva

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Náměty ve výtvarném umění

Očekávané výstupy	Učivo
	Porozumění uměleckému dílu (malířství, sochařství) Náboženské, mytologické, alegorické, akty, historické, krajinomalba, žánr, zátiší, abstrakce

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Napříč dějinami umění

Očekávané výstupy	Učivo
	Vývoj realismu v dějinách výtvarného umění Vznik a vývoj portrétu Krajinomalba ve výtvarném umění, krajinomalba jako samostatný žánr Žánrové náměty ve výtvarném umění Prvky fantastična ve výtvarném umění Abstrakce ve výtvarném umění

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Sbírky výtvarného umění

Očekávané výstupy	Učivo
	Sbírky výtvarného umění ve světě a u nás Muzea a galerie Národní galerie Památková péče a ochrana památek u nás

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Památky UNESCO

Očekávané výstupy	Učivo
	Přehled památek zařazených na seznam světového dědictví UNESCO u nás. Nejvýznamnější památky světového dědictví UNESCO ve světě.

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

Umění 20. století

Očekávané výstupy	Učivo
	Směry ve výtvarném umění 20. století Hlavní znaky moderního umění, základní orientace a členění nejvýznamnějších proudů. Význam moderního umění pro naši společnost. České umění 20. století Architektura 20. století

Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:

oktáva

Umění mladoboleslavského regionu

Očekávané výstupy		Učivo	
		Vývoj výtvarného umění v mladoboleslavském regionu od raného středověku do 20. století. Hlavní představitelé výtvarného umění v regionu.	
Průřezová témata	přesahy do učebních bloků:	přesahy z učebních bloků:	